

Konkurs plastyczny „EKO-maskotka”



1. Konkurs plastyczny „EKO-maskotka” jest organizowany w ramach działań realizowanego w szkole projektu „Pracownia edukacji ekologiczno - przyrodniczej w szkole podstawowej” finansowanego przez WFOŚiGW w Kielcach.

2. Cel konkursu:

- a) Zwiększenie poziomu świadomości ekologicznej,
- b) Kształtowanie właściwych postaw związanych z ochroną środowiska (segregacja odpadów, recykling),
- c) Propagowanie idei proekologicznego stylu życia,
- d) Wtórne wykorzystanie odpadów jako tworzywa artystycznego,
- e) Upowszechnianie inicjatyw twórczych,
- f) Uwrażliwienie na konieczność dbania o środowisko naturalne,
- g) Kształcenie kreatywnego myślenia w aspekcie ochrony środowiska naturalnego,
- h) Rozwijanie umiejętności manualnych, rozbudzanie wyobraźni i fantazji,
- i) Wdrażanie do estetycznego wykonywania prac plastyczno-technicznych
- j) Stworzenie możliwości prezentacji prac uczniów uzdolnionych manualnie.

3. Zasady uczestnictwa:

- a) Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas I-VI szkoły podstawowej

kategoria A –uczniowie klas I –III

kategoria B –uczniowie klas IV - VI

- b) Przedmiotem konkursu jest zaprojektowanie i wykonanie EKO-maskotki z materiałów ekologicznych bądź surowców wtórnych w sposób bezpieczny dla użytkowników.
- c) Każdy uczeń może wykonać samodzielnie tylko jedną pracę dowolnie wybraną techniką plastyczną lub artystyczną.
- d) Praca powinna być trwale opatrzona metryczką z następującymi danymi: Imię i nazwisko ucznia, klasa.
- e) Prace należy składać w terminie **do 10 maja 2019 r.** do p. Jolanty Krąż
- f) Przyjmowane będą tylko prace związane z tematem.

4. Kryteria stosowane podczas oceny prac konkursowych:

- a) Zgodność z regulaminem i tematem konkursu,
- b) Ujęcie tematu (oryginalność, pomysłowość, technika wykonania, estetyka pracy),
- c) Wykorzystanie surowców wtórnych lub innych materiałów ekologicznych,
- d) Inwencja i pomysłowość podejścia do tematu,
- e) Swoboda posługiwania się wybranymi technikami.

5. Przewidziane atrakcyjne nagrody.

Organizatorzy konkursu - J. Krąż, A. Staszewska